



Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”
 Dipartimento di Lettere e Beni Culturali
 Via R.Perla 21 - Santa Maria Capua Vetere
 2-4 dicembre 2024

Strumenti di devozione

direzione scientifica
Giulio Sodano e Paologiovanni Maione

per informazioni
paologiovanni.maione@unicampania.it

2 dicembre, ore 15.30
 Introduce, **GIULIO SODANO**
 presiede **PAOLOGIOVANNI MAIONE**
ELISA NOVI CHAVARRIA, *Musica e santità nei monasteri femminili (Napoli secc. XVI-XVIII)*
PAOLA BESUTTI, *Il canto di Susanna la casta e la voce di Susanna la santa*
FRANCESCO COTTICELLI, *Il figlio del Serafino: la santità, Perrucci, la drammaturgia*
CAROLINA PATIERNO - ELISABETTA SELMI, *Codici e caratteri della liturgia devozionale e del ‘miracoloso cristiano’ dei Santi: prime indagini sul corpus oratoriale di San Filippo Neri fra Seicento e Settecento*

3 dicembre, ore 10.30
 presiede **PAOLA ZITO**
ROBERTO PUGGIONI, *«La virtù divina in me sol valse». Il Georgio di Giovan Battista Della Porta*
LINA SCALISI - FRANCESCO FAILLA, *I Gesuiti e la musica. Evangelizzazione e strategie missionarie della Compagnia di Gesù tra Cinque e Seicento*
ANGELA FIORE, *«Per mezzo del Santissimo Rosario»: musica, santi predicatori e devozione mariana*
ROBERTA CARPANI, *«Armoniosi concerti» e «sbari maestrevolmente ordinati». La traslazione del corpo di San Carlo, Milano 1751*

3 dicembre, ore 15.30
 presiede **GIULIO SODANO**
BIANCA STRANIERI, *Tessuti per devozione: “panni di razza” ricamati, vestimenti e sacre reliquie a Napoli in età moderna*
FRANCESCO NOCERINO, *Tasti sacri: gli strumenti dei santi napoletani*
FRANCESCA PICCONE, *Musiche liturgiche e devozionali contro i terremoti nel Mezzogiorno d’Italia: inni, tridui, responsori (secc. XVIII-XIX) (online)*
MARTINA PERFETTO, *Lode al re, lode a Dio: arte, parola e devozione nelle esequie reali*

4 dicembre, ore 10.30
 presiede **ROBERTA CARPANI**
PIERLUIGI CIAPPARELLI, *La “città-zodiaco”. Metamorfosi urbana e itinerario processionale per la festa di San Giovanni Battista del 1629*
MARCO D’ACUNZO - MARINA LUCIA, *Per la venerazione di un bastone fiorito: il culto di San Giuseppe a Napoli*
PAOLOGIOVANNI MAIONE, *Il mecenatismo musicale delle corporazioni partenopee*
PAOLO CAVALLO, *Forme e modelli musicali della devozione settecentesca in terra sabauda: una ricognizione tra santi civici e santi dinastici*